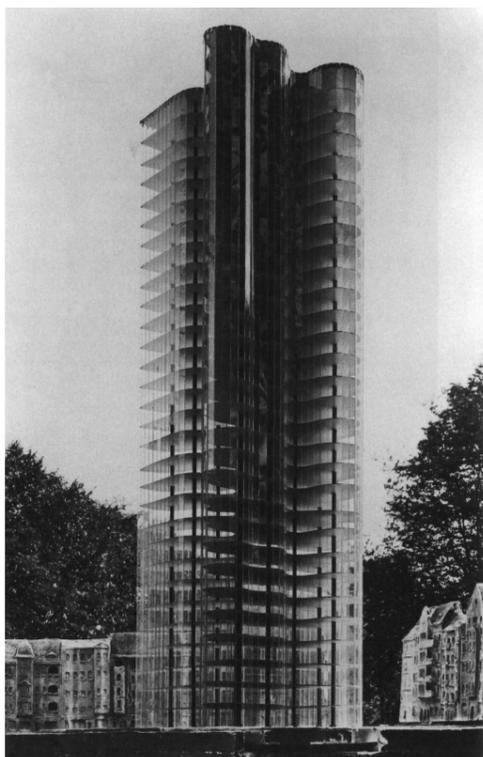


ZWISCHEN- KRITIK I



Ludwig Mies v. d. Rohe, Projekt für ein Glashochhaus, Berlin DE, 1922, Modell

WAS FEHLT? WAS IST ZU VIEL?

GÄSTE: Michael Hauser, Jörg Koch, Christina Schumacher
WWW.SPIRO.ARCH.ETHZ.CH